



El género de los sustantivos

Cómo se forma el femenino a partir del masculino — las terminaciones que cubren la mayoría de los casos.

LOS 5 MODELOS

1

-EUR → -EUSE

El modelo más frecuente en los oficios: danseur / danseuse (bailarín), vendeur / vendeuse (vendedor), chanteur / chanteuse (cantante), serveur / serveuse (camarero).

2

-EUR → -RICE

Parte de las palabras en -eur hacen el femenino en -rice: acteur / actrice, directeur / directrice, créateur / créatrice.

3

-TEUR → -TRICE

El mismo mecanismo con las palabras en -teur: organisateur / organisatrice, narrateur / narratrice, traducteur / traductrice.

4

-IER → -IÈRE

Aparece un acento escrito: boulanger / boulangère (panadero), infirmier / infirmière (enfermero), caissier / caissière (cajero).

5

Forma única para ambos géneros

Algunas palabras no cambian — solo cambia el artículo: un / une artiste, un / une journaliste, un / une élève, un / une colocataire.

Cómo reconocer el modelo

Termina en -EUR → casi siempre -EUSE, pero algunas palabras hacen -RICE. Memoriza las excepciones aparte.

Termina en -TEUR → casi siempre -TRICE.

Termina en -IER → -IÈRE, con acento grave sobre la E.

En caso de duda, consulta el diccionario: el modelo no es predecible al 100 %.

Reglas generales del género

El francés solo tiene masculino y femenino — igual que el español, sin neutro.

El femenino se forma normalmente añadiendo una -E: ami / amie, Français / Française, cousin / cousine.

Cuidado: el género no coincide siempre con el español — la voiture (el coche), le lait (la leche).